

Recht aktuell



Universität
Basel



Weiterbildungsveranstaltung der Juristischen
Fakultät der Universität Basel

Kunst & Recht 2023 **Art & Law 2023**

Präsenz-Veranstaltung

Freitag, 16. Juni 2023
09:15 – 16:30 Uhr

Congress Center Basel
MCH Messe Basel
Saal Sydney
Messeplatz 21
CH-4058 Basel

Kunst & Recht / Art & Law

Bereits zum 12. Mal dürfen wir Sie zur Tagung „Kunst & Recht / Art & Law“ willkommen heissen. Und wiederum bietet uns das Congress Center Basel in unmittelbarer Nähe zur Art Basel Gastrecht. Dank der Grosszügigkeit der Art Basel erhalten auch in diesem Jahre wiederum alle Tagungsteilnehmerinnen und -teilnehmer eine Tageskarte zur Kunstmesse offeriert.

Bereits zum zweiten Mal dürfen wir den renommierten US-Kunstrechtler **Stephen K. Urice** als Referenten begrüessen. Er wird über die überraschenden transatlantischen Entwicklungen im Zusammenhang mit der Frage des «Deaccessioning» von Museumsgut berichten. Im Anschluss behandelt **Reto M. Hilty** die Werkausführung im Auftrag am Beispiel der «Paris Bar». Den Vormittag beschliesst **Niklaus Ruckstuhl**

mit seinen Ausführungen zu Steinstossen als Kulturgut? – Die revidierten Bestimmungen im KGTG.

Nach der Mittagspause berichtet die Direktorin des Kunsthauses Zürich, **Ann Demeester**, in ihrem Referat «Bilder und ihre Biographie – über Chancen und Fallstricke bei musealen Präsentationen» (in englischer Sprache). Hiernach widmet sich **Rolf Bolwin** der Problematik der künstlerischen Verantwortung von Kollektiven am Beispiel der Documenta 22. Den Abschluss der Tagung bildet das Referat von **Sandrine Giroud** zu Fragen der Beschlagnahme und Einziehung von Kulturgut durch Anwendung von internationalen Sanktionen und durch internationale Strafrechtshilfe.

Programm

Freitag, 16. Juni 2023

Ab 08.45	Begrüßungskaffee im Foyer
09.15 – 09.30	Begrüßung Peter Mosimann, Vanessa Rüegger, Beat Schönenberger Grusswort Katrin Grögel, Leiterin Abteilung Kultur Basel-Stadt
09.30 – 10.30	Shifting Standards for Deaccessioning in U.S. Art Museums Stephen K. Urice, Miami
10.30 – 11.00	Kaffeepause
11.00– 11.45	«Paris Bar» – Gedanken zur Werkausführung im Auftrag Reto M. Hilty, München
11.45 – 12.15	Steinstossen und das Kulturgütertransfergesetz – Die revidierten Strafbestimmungen des KGTG Niklaus Ruckstuhl, Allschwil
12.15 – 13.45	Mittagessen
13.45 – 14.30	Images, artworks and their biographies – museological attempts at mediation and representation Ann Demeester, Zürich
14.30 – 15.15	Die künstlerische Verantwortung von Kollektiven in der Kultur Rolf Bolwin, Bonn
15.15 – 15.45	Kaffeepause
15.45 – 16.30	Méta-mécaniques or the art of recovering illicitly traded artworks – The freezing and forfeiture of cultural goods by way of sanctions or mutual legal assistance in criminal matters Sandrine Giroud, Genf
16.30	Fakultativer Besuch der Art Basel

Referierende

Rolf Bolwin

Rechtsanwalt, Büro für Kultur und die Künste, Stadtpunkt Kultur, Bonn; Direktor Deutscher Bühnenverein – Bundesverband der Theater und Orchester (1992-2016); langjähriges Vorstandsmitglied von PEARLE, wovon 10 Jahre als Präsident

Dr. Ann Demeester

Direktorin Kunsthaus Zürich, Zürich

Sandrine Giroud

Rechtsanwältin, Partnerin LALIVE, Genf

Dr. Katrin Grögel, CAS HSG

Leiterin Abteilung Kultur, Präsidialdepartement des Kantons Basel-Stadt, Basel

Prof. Dr. Dr. h.c. Reto M. Hilty

Direktor Max-Planck-Institut für Innovation und Wettbewerb, München

Dr. Peter Mosimann (Tagungsleitung)

Rechtsanwalt, Konsulent Wenger Plattner, Basel

Prof. Dr. Niklaus Ruckstuhl

Advokat, soloth. Notar; Titularprofessor für Strafrecht an der Juristischen Fakultät der Universität Basel; Kantonsrichter Kanton Basel-Landschaft; Advokatur Landi Ruckstuhl Giess Tzikas Baumgartner, Allschwil

PD Dr. Vanessa Rügger (Tagungsleitung)

Advokatin, Mediatorin SAV; Leiterin Recht DVE (Digitale Verwaltung) Staatskanzlei Kanton Zürich; Privatdozentin an der Juristischen Fakultät der Universität Basel

Prof. Dr. Beat Schönenberger (Tagungsleitung)

Advokat; Titularprofessor für Privatrecht, Kunstrecht und Rechtsvergleichung an der Juristischen Fakultät der Universität Basel

Prof. Stephen K. Urice, Ph.D., J.D.

Professor of Law and Dean's Distinguished Scholar; Director, Arts Track, LL.M. Program in Entertainment, Arts and Sports Law; University of Miami School of Law, Miami

«Recht aktuell» – die Weiterbildungsreihe der Juristischen Fakultät Basel

Die Tagung ist eine Weiterbildungsveranstaltung der Juristischen Fakultät Basel, die unter dem Titel «Recht aktuell» stattfindet.

Sie richtet sich an alle Juristinnen und Juristen, die in der Anwalts-, Gerichts- oder Verwaltungspraxis im Kunstrecht tätig sind oder sich hierfür interessieren, aber auch an Kunstsammler, Galeristen, Kunsthändler und Museumsverantwortliche. Auch interessierte Studierende sind willkommen.

Die Juristische Fakultät Basel will sich mit diesen Veranstaltungen an eine breitere Öffentlichkeit – vor allem an Praktikerinnen und Praktiker – wenden und auf diesem Weg einerseits zur Weiterbildung im Recht beitragen und andererseits Kontakte zur Praxis intensivieren.

Diese Veranstaltung wird unterstützt durch:

Stämpfli
Verlag

Art | Basel
Basel

 **UNIQA**
Fine Art Insurance

Anmeldung, Teilnahmebedingungen und Hinweise

Freitag, 16. Juni 2023

Anmeldung

Nur online per Anmeldetool möglich:
www.recht-aktuell.ch

Tagungsbeiträge

- **CHF 580.–** inkl. Tagungsunterlagen, Mittagessen und Pausenverpflegung.
- **CHF 150.–** für Studierende sowie Volontäre und Volontärinnen bei Behörden, Gerichten und in Anwaltsbüros.

Anmeldefrist

12. Juni 2023

Über die Teilnahme an der Tagung wird eine Bescheinigung ausgestellt.

Annullierungsbestimmungen

Bei Abmeldungen, die später als 19. Mai 2023 erfolgen, wird 50% des Tagungsbeitrags in Rechnung gestellt, bei Abmeldungen nach dem 2. Juni 2023 wird der volle Betrag in Rechnung gestellt. Ersatzteilnehmende sind willkommen.

Auskünfte

Koordinationsstelle «Recht aktuell»
Martine Conus und Marianne Tschudin
Tel. Nr. +41 61 207 25 19
Recht-aktuell-ius@unibas.ch

Anreise:

Ab Bahnhof Basel SBB mit der Tramlinie 2
Richtung Eglisee, Haltestelle Messeplatz